PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊







PRESS RELEASE

奈良の原風景に囲まれた 自然一体型の屋外美術館 世界遺産フィールドミュージアム「おぎの美術館」開催

平素より平城宮跡歴史公園の運営にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

平城宮跡歴史公園では、貴重な植物資源である「おぎ」をテーマに自然とアートが融合した屋外美術館『おぎ の美術館』を開催(10/15~12/7)します。この取組みは、平城宮跡歴史公園と<mark>奈良女子大学生活環境学部住環</mark> <mark>境学科・根本研究室による共同研究</mark>であり、今年で4回目を迎えます。奈良女子大学の学生たちが企画・設計・ デザイン・施工などのプロセスで活躍し、「**自然と人が共存する新感覚のアート空間**」を通じて、平城宮跡の新 しい魅力の発信や「おぎ」が生育する自然環境の保全に取り組んでいます。

つきましては、添付いたしますチラシをご高覧いただき、ぜひ取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い 申し上げます。











『おぎの美術館』の受賞歴

- □ 2025年10月都市公園等コンクール 国土交通大臣賞
- □ 2025年10月緑の都市賞 国土交通大臣賞
- □ 2025年1月 インフラメンテナンス大賞 優秀賞
- □ 2024 年 10 月 グッドデザイン賞(建築・土木・景観)
- □ 2024年3月 日比谷ランドスケープデザイン展 出展
- □ 2023 年 11 月 京都ランドスケープデザイン展 審査員特別賞(大野賞)



※写真は過去の実施状況です。

【お問い合わせ】

平城宮跡歴史公園 平城宮跡管理センター 担当者 橋本、榊





