



## PRESS RELEASE

令和8年1月14日(水)

# 国宝壁画公開記念イベントを開催します。



平素より国営飛鳥歴史公園の運営にご理解、ご協力を賜り厚く御礼申し上げます。

国営飛鳥歴史公園では、2026年1月17日(土)~23日(金)に国宝高松塚古墳壁画修理作業室の公開を記念して、初イベント『琥珀勾玉をつくろう』や、奈良文化財研究所飛鳥資料館主催イベント「VRタブレットを使用した高松塚古墳解説ツアー」を開催します。

また、キトラ古墳壁画公開を記念し、古墳壁画の描画技法や制作工程の疑似体験ができるワークショップ「絵師なりきり体験」を行います。

ご多忙中のことと存じますが、皆様には是非取材ならびに記事掲載のほど、よろしくお願い致します。

お問合せ先 国営飛鳥歴史公園 飛鳥管理センター広報担当 伊藤・滝・東山

TEL 0744-54-2441 / FAX 0744-54-4633

〒634-0144 奈良県高市郡明日香村大字平田 538 <https://www.asuka-park.jp/>



## 高松塚古墳壁画公開記念 琥珀勾玉をつくろう

<https://www.asuka-park.jp/event/kohakumagatama-260117-23/>



日時 2026年1月17日(土)～23日(金)  
場所 高松塚周辺地区 飛鳥歴史公園館  
定員 各日15名(先着順)※体験は約90分 ※混雑時はお待ちいただくことがございます  
参加費 800円(期間特別価格)  
申し込み方法 当日受付

### 内容

極彩色壁画の公開記念イベント。再生琥珀を使った勾玉づくり。  
好きなパーツ2種類お選びいただけます



## 高松塚古墳 VR 現地解説ツアー～VR タブレットで壁画のあった場所を追体験～

<https://www.asuka-park.jp/event/takamatudukatumulusvrgentigentukaisetutour-260118-19/>



日時 2026年1月18日(日)・19日(月) 9:30～16:00 ※雨天中止  
場所 高松塚壁画館前テント  
定員 1班:5人(所用時間約20分) 最大3班稼働  
参加費 無料  
申し込み方法 当日受付  
主催 文化庁、独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所 飛鳥資料館  
共催 国営飛鳥歴史公園 飛鳥管理センター

### 実施概要

高松塚古墳の現地で専門家がVRタブレット使用して、取り出し前に石室が置かれていた位置、石室内に描かれた壁画、古墳が築かれた当時の様子などを詳しく解説します。VRの技術を使用して古墳の現地で飛鳥時代を追体験してみよう。



## 絵師なりきり体験！～キトラ古墳壁画を描いてみよう～

<https://www.asuka-park.jp/event/esinarikiritaiken-250606/>



**日 時** 2026年2月5日(木)、8日(日) 13:30～15:30 (受付 13:15～)  
**場 所** キトラ古墳壁画体験館 四神の館 体験学習室  
**定 員** 各日10名  
**対象年齢** 小学生以上 (小学生以下は保護者の同伴が必要)  
**参加費** 無料  
**注意事項** 洗濯で落ちにくい絵の具や筆ペンを使用します。汚れても良い服装でご参加ください。  
また、手を拭くタオル等もご持参ください。

**申し込み方法** 事前申込制 飛鳥管理センター (0744-54-2441 9:00～17:00)  
※空きがあれば当日参加可 (事前申込優先)

**主 催** 文化庁、独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所 飛鳥資料館

**共 催** 国営飛鳥歴史公園 飛鳥管理センター

### 実施概要

伝統的な転写の技法と顔彩絵の具を使って、漆喰に見立てた紙ボードにキトラ古墳壁画のモチーフを描きます。キトラ古墳や高松塚古墳に使われたと考えられている絵の具やその原料を紹介するコーナーもご用意しています。ぜひ絵師になりきって、古墳壁画を描く工程や技法を体験してみませんか？

