

# 公園文化

2006  
秋

[特集]

## 歴史を活かす公園

「歴史」を保存・公開し、地域の拠点となる公園



第8号

# 公園文化

2006年・秋・第8号

CONTENTS

## 特集

### 歴史を活かす公園 3

—「歴史」を保存・公開し、地域の拠点となる公園—

#### ●巻頭インタビュー 4

先人たちの息遣いを伝えなければ  
公園に歴史的な建物を残す意味がありません  
吉田哲夫 横浜市 環境創造局 環境整備部長

#### ■「歴史を保存・公開し地域の拠点」となる公園① 6

山手西洋館 (横浜市)

7つの西洋館を公園に保存し、  
開港以来の歴史を生かしたまちづくり事業を推進する

#### ■「歴史を保存・公開し地域の拠点」となる公園② 14

日比谷公園・旧公園資料館 (東京都)

民間とのコラボレートにより  
多彩な活用を考える

#### ■公園ものしりファイルQ&A 16

屋上緑化ってなに？

特定非営利活動法人 屋上開発研究会 常務理事 野溝智彦さん

#### ■フラワースポット 第1回 17

「スイセン～春の風景をつくる～」

#### ■デザインの視点 18

史跡公園「難波宮跡公園」

壮大なスケールを肌で感じ

古代と近代の調和を図る

(株)景観設計研究所・設計室 室長 横田博

#### ■公園の達人 第7回 20

公園を使った環境学習から

地球環境のことを気づいて欲しい

後藤清史さん・「堺自然ふれあいの森」チーフレンジャー

#### ■情報の交差点 20

#### ■なんでもトップ・テン 第8回 22

いま、人気のチューリップは？

#### ■ぱーくたいむ 第8回 23

公園の記憶

清水哲男 (詩人)

「山の実」関口コオ (きり絵画家)

#### ■世界のパークファニチュア 第8回 24

ツリーサークル

足元にもデザイン

田中一雄 (GK設計 取締役 社長)



2006年・秋・第8号の表紙  
「草地にひそむオンブバッタ」  
イラスト / 渡辺由利



# 特集「歴史を活かす公園」

—「歴史」を保存・公開し、地域の拠点となる公園—

日本人は、“歴史好き”と言われています。

しかし、歴史を保存・活用する  
という視点で見た場合は、どうでしょうか。

特に高度経済成長期において、造ることには意欲的でしたが、  
歴史を保存し、活用することには消極的であったのかもしれませんが。

いま、「歴史」を公園に活かす新しい取り組みが、  
さまざまに始められています。

「歴史」を保存するだけでなく、  
地域の人々の精神的なシンボルとして捉え、  
積極的な活用という視点に重きを置いた取り組みです。

今回の特集では、その新しい取り組み事例を紹介し、  
公園という仕組みによって実現し得た歴史を  
現在に活用する姿について考えていきます。

